

**Рецензия**  
**на рабочую программу внеурочной деятельности Театр «12 стульев»**  
**МБОУ СОШ № 12 Белоглинского района, составленную учителем**  
**начальных классов Кузьмищевой Мариной Владимировной.**

Рецензируемая образовательная программа представляет собой вариант комплексного разноуровневого планирования внеурочной деятельности художественной направленности – театральной студии «12 стульев». Данная программа рассчитана на возрастные группы: младшая, средняя, что является показателем преемственности в обучении и в воспитании. Форма обучения – очная.

Программа «Театр «12 стульев»» направлена на формирование и развитие творческих способностей обучающихся, выявление, развитие и поддержку талантливых детей.

Программа рассчитана на 1 год обучения для учеников 2-9 классов.

На реализацию программы отведено 68 часов (2 часа в неделю).

Программа реализует общекультурное (художественно-эстетическое) направление во внеурочной деятельности в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом.

Актуальность программы обусловлена потребностью общества в развитии нравственных, эстетических качеств личности человека.

Новизна программы заключается в ее интегративном характере, предполагающем синтез нескольких видов деятельности детей, сопряженных с освоением музыкального искусства и театрального творчества, а также проектной, рефлексивной и коммуникативной деятельностью. Она ориентирована на развитие творческого потенциала, на формирование активной гражданской позиции.

Программа ставит своей целью органично соединить элементы внешней и внутренней техники юного актера и добиться яркой эмоциональной и пластической выразительности, творческих результатов.

При составлении Программы учитель органично соединяет познавательную деятельность обучающихся по овладению теорией, историей театра, навыками театрального исполнения с непосредственной творческой деятельностью.

Обучающие, развивающие и воспитательные задачи направлены на развитие речевого аппарата, формирование художественно-эстетической культуры, развитие креативных способностей, уверенности в себе.

С учетом поставленных задач учитель на занятиях развивает у обучающихся внимание, мышление, эмоционально-волевую сферу, способность понимать общечеловеческие ценности, гордиться достижениями отечественной культуры и искусства, что способствует эффективному овладению навыками общения, развитию межличностного взаимодействия, помогают детям адаптироваться в обществе.

Программа составлена грамотно и включает в себя следующие структурные компоненты: планируемые результаты освоения учебного процесса, содержание курса, тематическое планирование. Раздел

«планируемые результаты освоения учебного процесса» включает в себя не только предметные, но и метапредметные показатели. Важно отметить, что формы контроля позволяют отследить динамику творческих способностей обучающихся, тематическое планирование включает в себя не только перечень тем, но и характеристику деятельности учащихся, что предполагает реализацию деятельностного подхода при обучении и лежит в основе ФГОС. Содержание курса внеурочной деятельности строится на основе методики воспитания и обучения Вахтанговской школы. Материал представлен от простого к сложному, с постепенным расширением и углублением знаний по предлагаемым темам, с накоплением умений и наработкой навыков к окончанию обучения.

Составитель грамотно обосновал гуманистические и общие дидактические принципы реализации программы, связав их с возрастными и психологическими особенностями детей.

При составлении программы был изучен ряд имеющихся программ аналогичной направленности и выявлены отличительные особенности данной программы.

1. В исходной программе планирование дано на 136 часов. Так как в учебном заведении на курс внеурочной деятельности выделено 2 часа (68 часов в год), программа была переработана на 68 часов.
2. Планирование составлено в соответствии с возрастными, психологическими возможностями и уровнем подготовки детей посещающих Театр «12 стульев».
3. Данная программа разработана с учетом применения регионального компонента и интересов конкретной целевой аудитории, обучающихся младшего и среднего школьного возрастов, и представляет собой набор учебных тем, необходимых для гармоничного развития личности.
4. В планирование включен материал регионального компонента, исходя из поставленных задач методики обучения и контроля уровня подготовленности обучающихся.
5. Исходя из того, что обучающиеся принимают участие во всех творческих мероприятиях, проводимых в учреждении, а также в районных конкурсных программах, может видоизменяться репертуар программы.

Настоящая программа соответствует требованиям, предъявляемым к программам внеурочной деятельности, соответствует возрастным особенностям учащихся. Программа может быть использована в педагогической практике образовательного учреждения.

Директор МКУ «ИМЦ Белоглинского района»



А. Д. Чертова