

Белоглинский район с. Белая Глина

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя
общеобразовательная школа № 12 имени первого Героя Советского Союза
А.В.Ляпидевского Белоглинского района

УТВЕРЖДЕНО

решением
педагогического совета

от 31 августа 2023 года протокол № 1

Председатель педсовета

Нечепуренко, Л. М.

Подпись Ф.И.О.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

кружка «Умелые руки»

Класс: 5

Тип программы: по конкретным видам внеурочной деятельности

Количество часов: 34, 1 час в неделю

Возраст обучающихся: 12 лет

Составитель: учитель технологии Камышанова Вера Николаевна. Программа разработана на основе «Программы дополнительного образования детей по фольклору и декоративно-прикладному искусству Кубанского казачества. Г. Краснодар 2007 г. Авторы: Бондарь Н. И., Жиганова.С. А., Мирук М. В., Чуп О.

1. Результаты освоения курса внеурочной деятельности:

Личностные результаты:

В направлениях воспитательной деятельности:

Планируемые результаты:

1. Гражданского воспитания и нравственного воспитания детей на основе российских традиционных ценностей:

-представление о социальных нормах и правилах межличностных отношений в коллективе, готовность к разнообразной совместной деятельности при выполнении познавательных задач создание учебных проектов, формирование стремления к взаимопониманию и взаимопомощи; способность оценивать свои поступки и поступки товарищей с позиции нравственных и правовых норм.

2. Патриотического воспитания:

-ценностные отношения к отечественному культурному, историческому наследию, понимания значения технологической науки в жизни современного общества, формирование способности владеть достоверной информацией о передовых достижениях и открытиях мировой и отечественной технологии, заинтересованности в научных знаниях об устройстве мира и общества;

3. Духовно-нравственного воспитания:

-формирование гармоничной личности, развитие её ценностно-смысловой сферы, посредством духовно-нравственных и базовых национальных ценностей; воспитание истинных духовных ценностей Отечества; формирование у учащихся социально-ценностных качеств, взглядов, убеждений, обеспечивающих его успешное развитие творческой саморазвивающейся личности.

4. Эстетического воспитания:

- формирование гармоничной личности; развитие способности видеть и ценить прекрасное; закладка идеалов прекрасного и выработка эстетических вкусов; побуждение к развитию творческих способностей.

5. Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

-осознания ценности жизни, ответственного отношения к своему здоровью, формирование установки на здоровый образ жизни, осознания последствий и неприятия вредных привычек, необходимости соблюдения правил безопасности в быту и реальной жизни.

6. Трудового воспитания и профессионального самоопределения:

-коммуникативной компетентности в общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности; интереса к практическому изучению профессий и труда на основе применения предметных знаний, осознанного выбора индивидуальной

траектории продолжения образования с учетом личностных интересов и способности к предмету, общественных интересов и потребностей.

7. Экологического воспитания:

-экологически целесообразного отношения к природе как источнику Жизни на Земле, основе её существования, понимания ценности здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к собственному физическому и психическому здоровью, осознания ценности соблюдения правил безопасного поведения при работе с веществами, а так же в ситуациях, угрожающих здоровью и жизни людей; способности применять знания, получаемые при изучении предмета, для решения задач, связанных с окружающей природной средой, повышения уровня экологической культуры, осознания глобального характера экологических проблем и путей их решения посредством методов предмета; экологического мышления, коммуникативной и социальной практике.

8. Ценности научного познания:

- мировоззренческих представлений соответствующих современному уровню развития науки и составляющих основу для понимания сущности научной картины мира; представлений об основных закономерностях развития природы, взаимосвязях человека с природной средой, о роли предмета в познании этих закономерностей; познавательных мотивов, направленных на получение новых знаний по предмету, необходимых для объяснения наблюдаемых процессов и явлений; познавательной и информационной культуры, способности к самообразованию, исследовательской деятельности.

По окончании первого года обучения учащиеся должны знать:

виды вышивок, назначение вышитых изделий, виды орнаментов, применяемых в вышивке;

- особенности технических приемов вышивки, используемых мастером;
- правила техники безопасности при работе с колющими и режущими инструментами;
- виды мережек в вышивке;
- цветовую гамму в вышивке Кубанского казачества;
- технику выполнения художественной глади в вышивке;
- природные материалы, используемые в плетении;
- основные свойства и способ подготовки материала-соломки;
- приём плетения «полоска» из соломки;
- виды кружев России, Кубани.

Уметь:

- выполнить образец вышивки швами «вперёд иголку», «стебельчатый», «гамбурный»;
- выполнить мережки «кисточка», «колышек», «раскол»;
- выполнить вышивку салфетки с использованием эскиза орнамента;

- выполнить изделие (салфетку, платочек) в технике «художественная гладь»;
- подготовить материал-соломку к плетению;
- выполнить приём плетения соломкой «полоска»;
- вывязывать различные петли: набор воздушных петель, полустолбик, столбик без накида, полустолбик с накидом, столбик с накидом.

Личностные универсальные учебные действия

У обучающегося будут сформированы:

- интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
- познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
- адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- *внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;*
- *выраженной познавательной мотивации;*
- *устойчивого интереса к новым способам познания.*

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *проявлять познавательную инициативу;*
- *самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.*

Коммуникативные универсальные учебные действия

Учащиеся смогут:

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;

- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- контролировать действия партнёра.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;*
- *владеть монологической и диалогической формой речи;*
- *осуществлять взаимный контроль и оказывать партнёрам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.*

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественной задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
- высказываться в устной и письменной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;*
- *осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;*
- *использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.*

В результате занятий по предложенной программе учащиеся получают возможность:

- развивать образное мышление, воображение, интеллект, фантазию, техническое мышление, творческие способности;
- расширять знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;
- познакомиться с новыми технологическими приёмами обработки различных материалов;
- использовать ранее изученные приёмы в новых комбинациях и сочетаниях;
- познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;
- совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе;

- оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;
- достичь оптимального для каждого уровня развития;
- сформировать навыки работы с информацией.

2. Содержание курса:

5 класс (34 часа)

Раздел 1: Народная вышивка (12 ч.)

Вводное занятие. Знакомство с программой. Экскурсия в музей. Знакомство с народной вышивкой России. Техника безопасности. Выполнение простейших видов швов: «вперёд иголку», «стебельчаты «тамбурный» Знакомство с мережками. Изготовление простого вида мережек «снопик», «враскол». Выполнение изделия (салфетка платочек) в технике швов «вперед иголку», «тамбурный», «стебельчатый», «обработка края мережкой «снопик» . Выполнение изделия (салфетка, платочек) в технике «художественная гладь».

Раздел 2: Плетение из природных материалов (8 ч.)

Техника безопасности; основные приемы плетения из соломки; плетение «полоски» Виды плетения; прямое плетение «рогожка»; изготовление декоративной подставки, оформленной «полоской». Закрепление приема плетения «полоски» (лента). Посещение выставки прикладного искусства.

Раздел 3: Кружевоплетение (6 Ч.)

Кружево России и Кубани; знакомство с изделиями народных мастеров Инструменты и материалы. Основные приемы вязания крючком. Вязание крючком круглых ковриков из связанных между собой ленточек ткани.

Раздел 4: Гончарство (8 ч.)

Гончарство как вид НДПИ. Экскурсия в музей, знакомство с глиной. Итоговое занятие. Анализы выполненных работ. Выставка работ учащихся.

3. Тематическое планирование

5 класс (34 часа)

Наименование разделов, модулей, тем	Количество часов	Количество часов		Основные виды деятельности обучающихся (на уровне универсальных учебных действий)	Основные направления воспитательной деятельности
		Аудит.	Внеаудит.		
Раздел 1. Народная вышивка	12	6	6	Познавательная, досуговая, проектная, трудовая деятельность, коллективное творчество	<i>Гражданское воспитание Патриотическое воспитание Духовно-нравственное воспитание Эстетическое воспитание Трудовое воспитание Экологическое воспитание Ценности научного познания</i>
Вводное занятие.	1	1		Знакомство с программой. Экскурсия в музей. Знакомство с народной вышивкой России. Техника безопасности.	
Техника безопасности.	1		1	Правила техники безопасности	
Знакомство с народной вышивкой Росси.	2	1	1	Изучение истории вышивки.	
Экскурсия в музей.	3	1	2	Правила безопасности	
Выполнение простейших видов швов: «вперёд иголку», «стебельчаты «тамбурный	2	1	1	Изготовление простого вида мережек «снопик», «враскол». Выполнение изделия (салфетка платочек) в технике швов «вперед иголку», «тамбурный», «стебельчатый», «обработка края мережкой «снопик»	
Изготовление простого	2	1	1	Способы изготовления мережек,	

вида мережек «снопик», «враскол».				поисковая работа.	
Выполнение изделия (салфетка, платочек) в технике «художественная гладь».	1	1		История художественной вышивки. Приёмы выполнения вышивки гладью.	
Раздел 2. Плетение из природных материалов.	8	4	4	Познавательная, досуговая, проектная, трудовая деятельность коллективное творчество	<i>Гражданское воспитание Патриотическое воспитание Духовно-нравственное воспитание Эстетическое воспитание Трудовое воспитание Экологическое воспитание Ценности научного познания</i>
Техника безопасности	1	1		Техника безопасности; основные приемы плетения из соломки;	
Основные приемы плетения из соломки	2		2	Виды плетения; прямое плетение «рогожка»; изготовление декоративной подставки, оформленной «полоской». Закрепление приема плетения «полоски» (лента). Посещение выставки прикладного искусства.	
Плетение «полоски»	1	1		Виды плетения; оформленной «полоской». Закрепление приема плетения «полоски» (лента).	
Изготовление декоративной подставки, оформленной «полоской»	2	2		Закрепление приема плетения «полоски» (лента).	

Посещение выставки прикладного искусства	2		2	Посещение выставки прикладного искусства.	
Раздел 3. Кружевоплетение	6	3	3	Познавательная, досуговая, трудовая, проектная деятельность коллективное творчество	<i>Гражданское воспитание Патриотическое воспитание Духовно-нравственное воспитание Эстетическое воспитание Трудовое воспитание Экологическое воспитание Ценности научного познания</i>
Кружево России и Кубани; знакомство с изделиями народных мастеров	4	2	2	Кружево России и Кубани; знакомство с изделиями народных мастеров Инструменты и материалы. Основные приемы вязания крючком. Вязание крючком круглых ковриков из связанных между собой ленточек ткани.	
Инструменты и материалы. Основные приемы вязания крючком.	2	1	1	Кружево России и Кубани; знакомство с изделиями народных мастеров Инструменты и материалы. Основные приемы вязания крючком. Вязание крючком круглых ковриков из связанных между собой ленточек ткани.	
Раздел 4. Гончарство	8	4	4	Познавательная, досуговая, трудовая, проектная деятельность коллективное творчество	<i>Гражданское воспитание Патриотическое воспитание Духовно-нравственное воспитание Эстетическое воспитание Трудовое воспитание Экологическое воспитание Ценности научного познания</i>

Гончарство как вид НДПИ	1	1		Изучение гончарного мастерства.	
Экскурсия в музей. Знакомство с глиной.	3	1	2	Изучение гончарного мастерства, знакомство с глиной.	
Выставка работ учащихся	2	1	1	Защита проектов.	
Анализ проделанной работы. Подведение итогов.	2	1	1	Подведение итогов.	
Итого:	34	17	17		

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания
методического объединения
учителей технологии, ИЗО,
физической культуры, ОБЖ,
музыки СОШ № 12

от __31.08__ 2023 года

Протокол №1

подпись руководителя МО
Ф.И.О. _____ Камышанова В. Н.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по ВР

_____ Балабанова Т. Б.

_____ 2023 года